



五育中學

2016-2017 多元學習津貼 - (其他課程：資優教育課程)

新高中藝術經歷課程

| 範疇             | 開辦課程            |                 |   | 教學目的  | 目標學生<br>(數量/級別/<br>甄選方式)  | 修業期/開<br>始日期  | 預期產出  | 專責教師   | 財政預算  |
|----------------|-----------------|-----------------|---|---|---|---|---|--|---|
|                | 中四<br>級         | 中五<br>級         | 中六<br>級   |   |   |   |   |  |   |
| 其他藝術<br>學習經歷   | 皮革<br>製作        | 皮革<br>製作        | 3D 立<br>體打<br>印工<br>作坊<br>包括<br>3D 軟<br>件應<br>用及<br>3D 打<br>印機<br>的建<br>構成<br>形 | 透過校外導<br>師，提供多<br>元藝術課<br>程，藉此擴<br>闊學生的藝<br>術視野，豐<br>富學習經<br>歷。 | 中四及中五級<br>學生將參與為<br>期約十星期的<br>藝術發展課<br>程，於學期初<br>學生按照自己<br>的興趣作出選<br>擇，而老師亦<br>會因應學生的<br>能力作出甄選<br>及安排，全部<br>學生均獲安排<br>於首三志願。<br><br>中六級學生將<br>參與為期約四<br>星期的 3D 立<br>體打印工作坊 | 全學年將安<br>排約十星期的<br>藝術發展課<br>程：<br>中四級於九<br>月廿九日開<br>始；<br>中五級於十<br>二月一日開<br>始。<br><br>中六級學生<br>將參與為期<br>約四星期的<br>3D 立體打印<br>工作坊 | 非洲鼓及 BEAT BOX<br>的參與同學將於校<br>內公開表演一次；<br>至於參與拼貼藝<br>術、皮革製作、Q<br>版人像繪製、創意<br>媒體製作及烘焙與<br>烹飪的同學將透<br>過校內不同形式<br>的展覽展示其學<br>習成果，而參與<br>創意媒體製作的<br>學生，會運用所<br>學協助紀錄其他<br>課程的學習情況。<br><br>中六級學生將透<br>過 3D 立體打印<br>設計出個人化產<br>品 | BEATBOX、烘<br>焙與烹飪、布<br>藝製作及拼<br>貼藝術由校<br>內老師負責；<br>皮革製作、Q<br>版人像繪製<br>及非洲鼓則<br>僱用機構<br><br>3D 立體打印<br>工作坊則僱<br>用機構 | 非洲鼓：\$10000<br>皮革製作：<br>\$32000<br>Q 版人像繪製：<br>\$18000<br>校內老師負責<br>的課程物資：<br>\$10000<br>3D 打印材料及<br>導師：<br>\$15000 |
|                | 拼貼<br>藝術        | 拼貼<br>藝術        |   |   |   |   |   |  |   |
|                | 非洲<br>鼓         | 非洲<br>鼓         |   |   |   |   |   |  |   |
|                | 烘焙<br>與布        | 布藝<br>製作        |   |   |   |   |   |  |   |
|                | BEAT<br>BOX     | BEAT<br>BOX     |   |   |   |   |   |  |   |
|                | Q 版人<br>像繪<br>製 | Q 版人<br>像繪<br>製 |   |   |   |   |   |  |   |
| 創意<br>媒體<br>製作 | 創意<br>媒體<br>製作  |                 |   |   |   |   |   |  |   |

五育中學

2015-16 年度教育局多元學習津貼資助課程評估報告 (其他課程 - 資優課程)

|          |  |
|----------|--|
| 課程名稱     | 高中藝術經歷課程   |
| 目標       | 1. 透過多元的藝術課程，讓學生接觸不同層面的藝術元素，以提升學習興趣；<br>2. 提供多元藝術課程，藉此擴闊學生的藝術視野，豐富學習經歷。  |
| 目標學生     | 中四及中六級學生   |
| 遴選機制     | 中四及中五全級學生均需參與，課程已編入學生上課時間表之內，於學期初學生按照自己的興趣作出選擇，全部學生均獲安排於首三志願。至於中六學生引入 3D 打印技術課堂，讓中六級同學於畢業前有所經歷，由於中六學生需要預備公開試，故未有已編入上課時間表之內。  |
| 修業期及上課地點 | 1. 全學年兩級均有 9 個星期的藝術課程，每次 2 節，合共 36 節；<br>2. 每節課為一小時十五分鐘(下午二時十分至三時二十五分)。<br>3. 中六學生舉辦了一連四個星期六的 3D 打印技術工作坊，每節課為三小時   |
| 成效評估     | 1. 學生出席率達 95%<br>2. 老師對學生的表現評分平均達 4 分(5 分為滿分)<br>3. 配合校外專業的工作坊，讓同學學習到多元的設計及藝術技能。<br>學生所參加的藝術課程：<br>● 音樂類：非洲鼓、BEATBOX 口技<br>完成課堂後，學生於校內公開表演 1 次，以展示其學習成果<br>● 技能類：皮革製作、拼貼藝術、烘焙與布藝<br>完成課堂後，其學習成果會於藝術周或開放日以展覽形式展示。 |
| 支出       | 非洲鼓： \$16200 (購買 Active Concept Ltd 之服務)<br>皮革製作： \$32000 (購買 Hand box Ltd 之服務)<br>3D 打印技術工作坊： \$27280 (購買 3D JolltFab Center 之服務)   |